



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Progetto contestualizzato nell'ambito delle attività relative al potenziamento artistico e musicale previste dalla Legge 107/15 - Nota 30549/15



“Coloro che fanno distinzione fra intrattenimento ed educazione forse non sanno che l'educazione deve essere divertente e il divertimento deve essere educativo”.

Herbert Marshall McLuhan

ITALY PLEASURE AND CULTURE

Un progetto:



Via Solaro, 13
80053 Castellammare di Stabia (Na)
+39 081 871 7114

www.stabiae.org
www.vesuvianinstitute.org



Egregio Dirigente Scolastico,

la **Fondazione Restoring Ancient Stabiae (RAS)** è una fondazione ONLUS istituita nel 2002 a Washington nell'ambito di un progetto di cooperazione nato sotto l'egida del Trattato Internazionale che lega USA ed Italia in materia di beni culturali.

Il progetto prevede la realizzazione di un parco archeologico di circa 60 ettari sul **sito dell'antica Stabia**, oltre che a curare, promuovere e migliorare l'area archeologica stabiana e formare un polo di ricerca per Università e Scuole provenienti da tutto il mondo.

Il riscontro della qualità delle nostre proposte culturali è attestato dalla circolare del MIUR inviata alle Direzioni Generali degli Uffici Scolastici Regionali che, nell'invitare a diffondere presso gli uffici scolastici i nostri tour, cita testualmente: "*L'attività della Fondazione costituisce un esempio estremamente significativo di collaborazione tra il mondo culturale USA ed istituzioni del mondo culturale italiano, svolta sulla convinzione che i patrimoni culturali appartengono al mondo intero e costituiscono una straordinaria opportunità di incontro e scambio fra culture diverse*".

Italy Pleasure and Culture, attraverso il progetto "**Campus Day**", contestualizzato nell'ambito delle attività relative al potenziamento artistico e musicale previste dalla *Legge 107/15 - Nota 30549/15*, rivolto a tutti gli Istituti Scolastici della Regione Campania, intende proporsi quale partner della Scuola al fine di integrare l'attività didattica promossa in aula con un'esperienza formativa extra moenia di alto livello culturale scaturita dall'esperienza della Fondazione Restoring Ancient Stabiae ed elaborata in sinergia con docenti e studenti delle Scuole Primarie e Secondarie del territorio.

La formula Campus Day consiste in varie attività da svolgere lungo l'intero arco di una giornata, articolate in:

- **visita guidata al sito archeologico di Stabiae**, dove gli studenti avranno l'opportunità di conoscere la storia, l'arte e i resti architettonici di Villa San Marco e Villa Arianna;
- **laboratori di archeologia sperimentale e attività di intrattenimento educativo** presso gli Istituti Scolastici o al Vesuvian Institute, sede della Fondazione RAS in Italia e Campus internazionale che dal 2007 accoglie Scuole, Università straniere ed italiane, gruppi culturali, nonché numerosi studiosi impegnati in attività di apprendimento e ricerca in area vesuviana.

I laboratori e le attività proposte sono state concepite in modo da coniugare l'offerta culturale allo spirito ludico - didattico e di intrattenimento.

Archeologi specializzati ed esperti in didattica e turismo, affiancati da operatori culturali, guideranno gli studenti alla scoperta dei diversi aspetti dell'archeologia, della storia e dell'arte, combinando **visite guidate, lezioni e attività di intrattenimento ed educazione**.

L'offerta di formazione, promossa da RAS FOUNDATION - Italy Pleasure and Culture in qualità di partner degli Istituti Scolastici, è caratterizzata dalla possibilità di: organizzare attività formative e tirocini nell'ambito di **PON scolastici e programmi europei**; mettere a disposizione i propri esperti per attività di approfondimento e didattica laboratoriale presso le sedi scolastiche; assicurare **percorsi di alternanza scuola-lavoro** a completamento del percorso formativo.

Presso il **Vesuvian Institute** è possibile, inoltre, organizzare educational, convegni, presentazioni di libri, spettacoli teatrali, saggi e performance; la struttura ha, infatti, un'ampia disponibilità di aule didattiche da 200 a 20 posti, sistemi audiovisivi e di distance learning, un'aula magna, un teatro e un meraviglioso giardino con suggestivo affaccio sul Golfo di Napoli. Il Campus, inoltre, ha la possibilità di ospitare fino a 250 posti letto, caratterizzandosi come struttura ideale per viaggi d'istruzione e per soggiorni di turismo culturale nella regione Campania. Al fine di rendere il Campus Day un'esperienza culturale ed educativa, RAS FOUNDATION - Italy Pleasure and Culture ha selezionato accuratamente laboratori, lezioni e approfondimenti per offrire un ampio ventaglio di proposte che possono essere combinate e integrate con altre attività e visite. Il nostro staff specializzato è a disposizione per elaborare una proposta personalizzata, secondo le varie esigenze.

Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



Riscopri il fascino dell'antica *Stabia*



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



PRIMA PARTE: visita guidata a Stabia

Ore 9.00: appuntamento con l'operatore culturale della Fondazione RAS presso **Villa San Marco**

A seguire, spostamento per **Villa Arianna**

Ore 12.30: arrivo al Campus - Vesuvian Institute

Indirizzo: via Salario, 12, 80053 Castellammare di Stabia NA

Pranzo al sacco (*è possibile servirsi degli spazi dell'ampio giardino*)

SECONDA PARTE: laboratori, lezioni e approfondimenti

Ore 14.00: inizio attività e laboratori didattici

Sito archeologico di Stabia antica

Indirizzo: via Passeggiata Archeologica (località Varano) 80053, Castellammare di Stabia (Na)

L'antica Stabiae, fondata tra VII e VI secolo a.C., fu una delle località prescelte dall'aristocrazia romana e da esponenti della cerchia imperiale che vi fecero costruire imponenti ville di lusso in posizione panoramica sul ciglio del pianoro di Varano. Con l'eruzione del 79 d.C. la città venne sepolta da una coltre di lapilli e cenere di circa 4 m. e, ma diversamente dalle vicine Pompei ed Ercolano, Stabiae ritornò a vivere molto presto divenendo famosa per le virtù terapeutiche delle sue acque termali.

Villa San Marco, cosiddetta da una cappella che sorgeva nel XVIII secolo nei suoi pressi, si estende nell'area nord-orientale della collina di Varano, a circa 50 metri sul livello del mare; fu la prima villa esplorata in età borbonica, tra il 1750 e il 1754, e risale ad un periodo compreso tra l'età augustea e l'età claudio-neroniana. Si visiteranno i diversi ambienti in cui si articola il complesso, tra cui il quartiere dell'atrio con annesso quartiere servile, il quartiere termale, l'area del peristilio inferiore e superiore. Si potranno così ammirare i magnifici affreschi, in parte ancora intatti dall'epoca dell'eruzione, ed i preziosi mosaici e stucchi che adornavano il ninfeo.

Villa Arianna, così denominata dall'affresco che decorava la parete di fondo di uno dei suoi triclini, è la più antica delle ville residenziali dell'antica Stabiae, sorte sul ciglio del pianoro di Varano, attualmente in luce. Fu scavata quasi interamente in epoca borbonica, tra il 1757 e il 1762, ed il suo nucleo più antico risale agli inizi del I secolo a.C. Si visiteranno i diversi ambienti in cui si articola il complesso, comprendenti l'atrio, gli ambienti di servizio con annesso quartiere termale, i triclini con gli ambienti annessi e l'area del peristilio. Particolare attenzione sarà rivolta alla splendida decorazione parietale in III e IV stile, caratterizzata da un'eccezionale raffinatezza di particolari, per poi volgere uno sguardo anche ai resti del cosiddetto **Secondo Complesso**, la terza delle ville finora riportate alla luce.

Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



Scegli il laboratorio e personalizza la tua giornata al *Campus*



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



CAMPUS DAY: Ville di Stabia + Laboratorio didattico di archeologia sperimentale “Cantiere di Scavo Simulato”

La Fondazione dispone di un proprio cantiere di scavo simulato nella sede del Vesuvian Institute. Quest'attività mira a rendere gli studenti consapevoli dell'effettivo svolgimento di uno scavo e le sue fasi successive (pulitura, classificazione dei reperti ritrovati e la loro individuazione tipologica). Gli archeologi della Fondazione RAS accompagneranno gli studenti alla scoperta di una *domus* romana fedelmente ricostruita, riportando alla luce insieme a loro alcuni ambienti: due cubicola e una cucina. Nel corso dello scavo saranno individuati i ricchi affreschi che decoravano le pareti della casa e gli oggetti della vita quotidiana di coloro che la abitavano. Lo scavo proseguirà, all'esterno della *domus* alla scoperta della necropoli ad essa adiacente, caratterizzata dalla presenza di cinque sepolture di età imperiale con ricchi corredi funebri. Gli studenti saranno avvicinati alla professione dell'archeologo familiarizzando con la strumentazione con cui opera, redigendo un diario di scavo e analizzando i reperti rinvenuti nell'area.

Dove: ville di Stabia + Vesuvian Institute

Per chi: scuola primaria, secondaria di I e II grado

Durata: intera giornata (dalle ore 9.00 alle 16.00 circa)

Costo a persona: € 11 a studente IVA esclusa (min. 15 - max. 25)

Gratuità: studenti diversamente abili e docenti (1 ogni 10 studenti)



Visite guidate, Attività & Laboratori
campus day

Un progetto:



CAMPUS DAY: Ville di Stabia + Lezione-Concerto "Musiche e Danze dell'Antica Roma" a cura di Synaulia

Verranno esposti, utilizzati e presentati un centinaio di strumenti musicali: prototipi, reperti originali e repliche di epoca antica romana, greca, etrusca ed egizia. Un incontro di alto valore educativo e interdisciplinare: si parlerà di archeologia, storia della musica e di strumenti musicali, materiali naturali, preistoria, storia, tradizioni popolari, popoli del mondo antico e altro ancora.

Gli studenti resteranno affascinati dalle dimostrazioni pratiche e spettacolari delle varie possibilità sonore e musicali, dai differenti strumenti e dalle loro combinazioni dettate dalla letteratura e dall'iconografia antica.

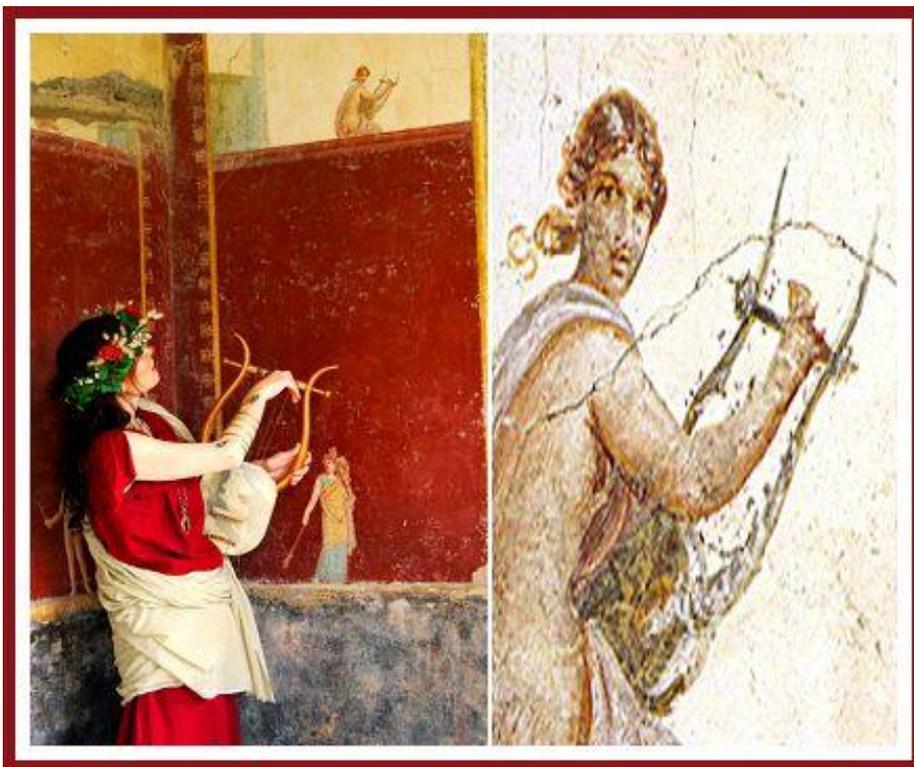
Dove: ville di Stabia + Vesuvian Institute

Per chi: scuola primaria, secondaria di I e II grado

Durata: intera giornata (dalle ore 9.00 alle 16.00 circa)

Costo complessivo: € 550 IVA esclusa (fino a 50 studenti) - € 11 a studente (per un numero di studenti superiore a 50 - max. 100)

Gratuità: studenti diversamente abili e docenti (1 ogni 10 studenti)



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:

**RAS**
Restoring
Ancient
Stabiae
FOUNDATION

SYNAULIA è il primo gruppo di musica e danza dell'antica Roma.

Fondato da Walter Maioli, Nathalie van Ravenstein e Luce Maioli, il gruppo ha svolto ricerche inerenti il patrimonio sonoro musicale dell'antichità, ha coordinato, ricostruito e messo in scena decine di strumenti musicali, danze, coreografie e recitazioni.

Un'attrazione unica a livello mondiale, hanno partecipato, fornito consulenze su suoni, musiche e danze a diversi film e serial TV:

Il Gladiatore - Ridley Scott

Sogno di Una Notte di Mezza Estate - Michael Hoffman

Nativity - New Line Cinema's

Empire - ABC

Rome - BBC-HBO

Agorà - Alejandro Amenábar

Il grande attore Giorgio Albertazzi li vuole al suo fianco per tre differenti spettacoli, **Eros voglio cantare**, **Intorno a Dante**, e **Mammi, Pappi e Sirene in Magna Grecia**.

Nel 2004 partecipano e realizzano, al Teatro Grande di Pompei, la musica per le prime due puntate del progetto televisivo di Rai 2: **Albertazzi e Fo raccontano la storia del teatro italiano**.

Nel 2005 compongono ed eseguono le musiche dal vivo per lo spettacolo: **Serata d'onore per l'Imperatore Traiano** di Pino Quartullo.

Hanno svolto centinaia di concerti in aree archeologiche e musei di tutta Europa: Olanda, Germania, Svizzera, Spagna, Portogallo, Ungheria, Italia.

Nel dicembre 2009 su RAI 1 Piero Angela intervista Walter Maioli e resta affascinato dalle sue ricerche sull'ascolto e sul potere dei suoni antichi, nel marzo 2012 i Synaulia sono ancora presenti su RAI 3 in una puntata di Ulisse di Alberto Angela.

Le loro ricerche e attività godono di riconoscimento da parte dell' **UNESCO**.

Nel 2007 l'ICOM l'organo dell'UNESCO *per il coordinamento dei musei* ha dedicato l'articolo principale scritto da Alexandra Nicolescu, Archeologa, del Guggenheim di Washington DC, dove presenta il lavoro di Walter Maioli, Il Centro del Suono e SYNAULIA.

Le investigazioni di Maioli sull'impatto delle frequenze tonali degli strumenti antichi, e gli elementi della natura nell'ascoltatore, hanno costituito un contributo precursore all'adozione di messe a fuoco che si stanno sviluppando per applicazioni terapeutiche del suono e della musica, in vista di stimolare e perfino restaurare il cervello umano e l'apparato uditivo con delle tonalità sonore e suoni della natura per calmare e regolare il sistema sensoriale umano.



SYNAULIA nella puntata **Speciali Superquark** dedicata all'imperatore Nerone, trasmessa su **Rai Uno** il 23 dicembre 2009.



Piero Angela intervista Walter Maioli, e resta affascinato dalle sue ricerche sull'ascolto e sul potere psicoacustico dei suoni antichi, primo tra tutti il suono della ricostruzione del **sistro egizio di Pompei**.

Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



CAMPUS DAY: Ville di Stabia + Laboratorio didattico di archeologia sperimentale "Affresco" a cura di Elisabetta Surico

Conoscendo la tecnica si amplia il discorso al fine di approfondire l'aspetto storico-documentario e simbolico dell'opera d'arte. Il laboratorio è finalizzato alla realizzazione di affreschi di piccole dimensioni. Gli studenti verranno guidati alla scoperta dei segreti della tecnica antica dell'affresco di epoca pompeiana, al fine di comprenderne la complessità. Il laboratorio si propone di trasmettere agli studenti una conoscenza storica e di base sulla tecnica e sui segreti dell'affresco simulando in modo preciso e scientifico gli stessi effetti pittorici degli antichi maestri affreschisti e sperimentando, direttamente, su copie di cartoni, particolari delle ville di Stabia.

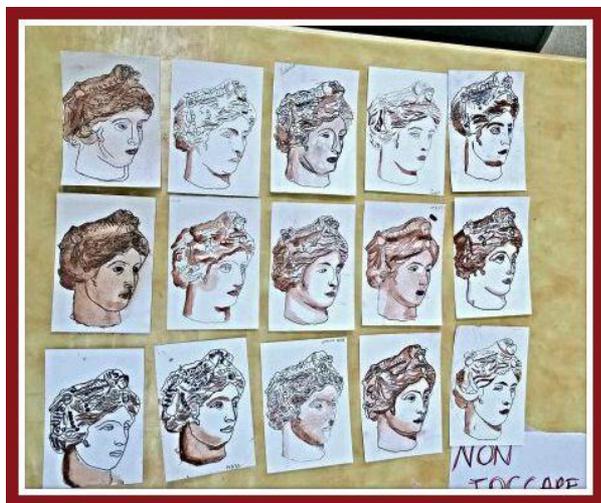
Dove: ville di Stabia + Vesuvian Institute

Per chi: scuola primaria, secondaria di I e II grado

Durata: intera giornata (dalle ore 9.00 alle 16.00 circa)

Costo complessivo: € 275 IVA esclusa (fino a 25 studenti) - € 11 a studente (per un numero di studenti superiore a 25 - max. 35)

Gratuità: studenti diversamente abili e docenti (1 ogni 10 studenti)



ELISABETTA SURICO Scultrice ceramista, esperta in archeologia sperimentale; dopo aver lavorato come fotografa a Milano, ha aperto un atelier di scultura e arte presepiale in stile '700 napoletano a Sorrento. Ha insegnato in scuole ed è stata responsabile in progetti rivolti alla comunità pubblica per minori di Nisida, tossicodipendenti e studenti diversamente abili.

Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



CAMPUS DAY: Ville di Stabia + Laboratorio didattico di archeologia sperimentale "Mosaico" a cura di Elisabetta Surico

È appassionante seguire la storia del mosaico attraverso i tempi e gli stili, conoscere i processi di fabbricazione e scoprire i segreti estetico-artistici e le simbologie che permettono di comprendere procedimenti creativi, articolati e complessi. La tecnica del mosaico è molto antica, fu praticata da babilonesi, greci, romani, bizantini; in particolare con questi ultimi si raggiunse il culmine della perfezione tecnica ed espressiva come attestano le grandiose pavimentazioni di ville, palazzi e terme di periodo romano e le decorazioni parietali degli interni delle basiliche bizantine orientali e occidentali splendenti di colori. Nel corso del laboratorio si apprenderanno i primi rudimenti della tecnica musiva diretta, le caratteristiche dei materiali, i vari tipi di leganti, il taglio del materiale, verrà anche realizzata una copia a mosaico con soggetto tratto da un particolare delle ville di Stabia.

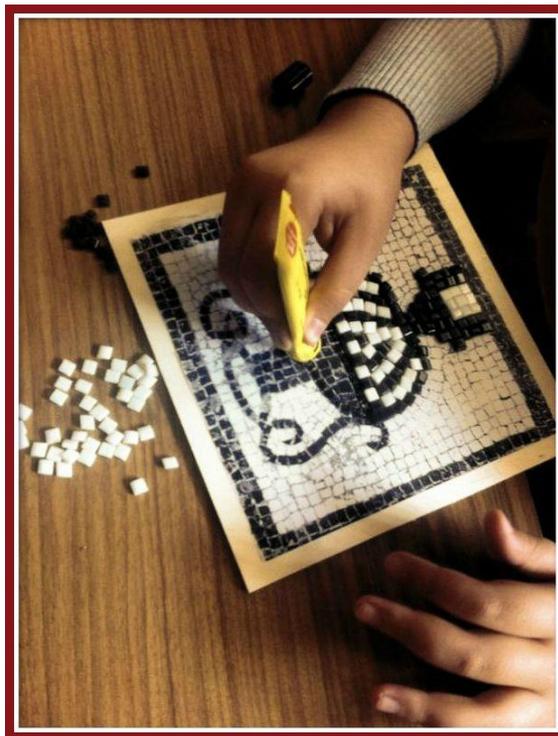
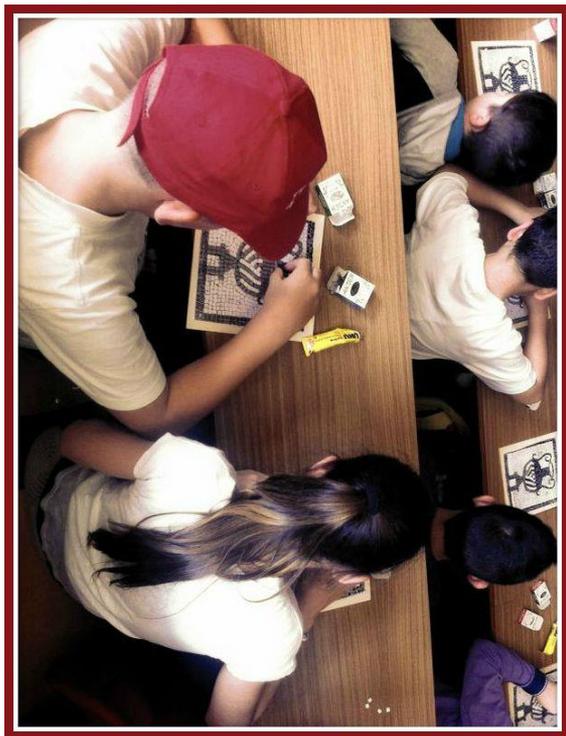
Dove: ville di Stabia + Vesuvian Institute

Per chi: scuola primaria, secondaria di I e II grado

Durata: intera giornata (dalle ore 9.00 alle 16.00 circa)

Costo complessivo: € 275 IVA esclusa (fino a 25 studenti) - € 11 a studente (per un numero di studenti superiore a 25 - max. 35)

Gratuità: studenti diversamente abili e docenti (1 ogni 10 studenti)



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



CAMPUS DAY: Ville di Stabia + Laboratorio didattico di archeologia sperimentale “Ceramica” a cura di Elisabetta Surico

In questo laboratorio si apprenderà l'antica arte della ceramica, la scoperta dell'argilla e il suo utilizzo. Gli studenti impareranno a modellare piccoli strumenti di lavoro quotidiano e ad utilizzare i contenitori per la conservazione dei cibi. Durante il laboratorio verranno trattati i vari aspetti della lavorazione della ceramica per conoscere alcune delle tecniche costruttive di una tecnologia antica e affascinante. Il Laboratorio si articola in varie fasi: conoscenza di alcune delle tipologie dei reperti ceramici più diffusi in epoca romana; illustrazione sulle modalità di lavorazione dell'argilla e dell'uso degli strumenti per modellarla; realizzazione di un manufatto applicando le metodologie precedentemente illustrate; successivi trattamenti.

Dove: ville di Stabia + Vesuvian Institute

Per chi: scuola primaria, secondaria di I e II grado

Durata: intera giornata (dalle ore 9.00 alle 16.00 circa)

Costo complessivo: € 275 IVA esclusa (fino a 25 studenti) - € 11 a studente (per un numero di studenti superiore a 25 - max. 35)

Gratuità: studenti diversamente abili e docenti (1 ogni 10 studenti)



Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:



Servizi extra

Pranzo al Campus: possibilità di pranzo presso la sala ristorante e/o spazi interni ed esterni del Vesuvian Institute

- Completo: primo, secondo con contorno, frutta o dessert e mezza minerale, € 8 a persona IVA esclusa

- Cestino: 2 panini, un frutto e mezza minerale, € 4 a persona IVA esclusa

Servizio Transfer: servizio transfer "Istituto di provenienza/Ville di Stabia-Vesuvian Institute A/R" € 5 a persona IVA esclusa (offerta valida per i soli Istituti Scolastici ubicati nelle città di Castellammare e Gragnano). Su richiesta, è possibile richiedere un preventivo per l'organizzazione del servizio transfer "Istituto di provenienza/Ville di Stabia-Vesuvian Institute A/R".

Pagamenti

I costi sono IVA esclusa. Il pagamento può essere corrisposto nella formula in contanti (il giorno stesso in cui si svolge l'attività) oppure attraverso bonifico bancario a seguito dell'emissione della fattura da parte di RAS FOUNDATION - Italy Pleasure and Culture.

Prenotazione

La prenotazione "Campus Day" è obbligatoria e va concordata almeno 15 giorni prima della data prescelta telefonando il numero 0818717114, rif. Dr.ssa Lina Sorrentino. A seguito della telefonata, concordata la tipologia di Campus Day, bisognerà richiedere e inviare il Modulo di Prenotazione "Campus Day" a mezzo mail al seguente indirizzo: linasorrentino@vesuvianinstitute.org oppure a mezzo fax al numero 0818715260. Comunicazioni circa il numero dei partecipanti sono consentite fino a 5 giorni prima della data scelta. Assenze attestate il giorno stesso delle attività non consentono il rimborso della quota versata.

ITALY PLEASURE AND CULTURE



Via Solaro, 13

80053 Castellammare di Stabia (Na)

+39 081 871 7114

www.stabiae.org

www.vesuvianinstitute.org

Info e Prenotazioni

Lina Sorrentino

linasorrentino@vesuvianinstitute.org

Visite guidate, Attività & Laboratori

campus day

Un progetto:

